

Dupa

DOMMEL

LOBBES VAN ME

13



Dupa

DOMMEL

LOBBES VAN ME



DUPA

DE LOMBARD UITGAVEN
I-II, Paul-Henri Spaaklaan-1070 Brussel



Alle rechten van reproductie, vertaling en
overname zijn voorbehouden voor alle landen
die U.S.G.P. aangesloten
© 1996 by de Lombard Uitgeverij, Busset
D 19960086 1507
ISBN 90 6421 540 X









WAAROM GEEN BRANDKAST ?







EEN SCHAVELIJKE WESPRAAT OP 'NIEUW NAAR HET GRUIF' AAN GEDROEF VAN
EEN PRINCESSINNE WAREN, GEBOORDEN IN 'NIEUW' EN 'NIEUW' EN 'NIEUW' EN 'NIEUW'
RIJSTOP ELIJAH STIPPEN, KUNST DUS DE FOMMELENDE LIMOUDENE VAN EEN
GEWISTENDEERDE KATER, DIE ZICH AANVANKELIJK NIET ONTWINDT NIET
TREVENDEN MET ZIJN PRINCE, ONTREVENDEN BEJEGENT DE SCHARBAAR DEZE
HEER GEDROEF, WAAROP DE VERONTWAARDIGDE KAT HEM VOOR ZAK
REKAT LUTSCHELDIT. HIJ HEEFT NOG MET LEEF EEN TUK UIT TE DELEN,
MAAR BELUFT HEM EEN DOOM AGENT HEM IN ZIJN KRAAG EN
HOOPT HEM VEELIS ACHTER DE TRAILIS WEGENS DROUKEN -
SCHIMPACHTER HET SEUUR.



GEK, IK DACHT DAT IK NIET VAN DE DEALER
KOMT MET HET LIEVE WAGENTJE, DAT IK GE-
KOCHT HAD VAN MIJN LAATSTE GEFENEN
EN DAT ER TOEN EEN VERSTROOIDE
KAT MET EEN BAKIETJE, AANWAAM
EN

IK ZAL MIJN VERME
TOCH MOETEN HERZIE EN











IEDER ZIJN WAARHEID



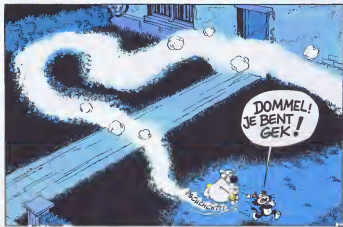








GO IN FOR VICTORY

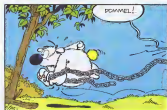














NODIG DE EENZAMEN UIT !







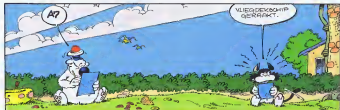


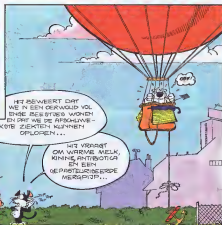














WAT DOE JE AL NIET VOOR JE HOND ?









MOET KUNNEN !

















HEEDT U ME NIET KWALIK, KUNT U ME
WISSELEN DE WEG WISSEN NAAR
DE VLOKSTRAAT?



DE VLOKSTRAAT
TJA JA JA JA... DE
VLOK-STRAAT- JA...



JA! IK HEB HET!

VLOK!



LET OP, AAN HET EINDE VAN DEZE STRAAT IS EEN
ANDERE, NAMME DAT IS HEM NIET. U GAAT EEN
STUKKE VERDER, EN OPGEPAST: HIJ IS MEEUWIK,
TE ONVERGHEEFT ACHTER DE TORSCH...

OH.



... PAAR HEEDT U DE WEG LINKS, DIE PAART... NIET TE
VERWAARDEN MET DE WEG DIE STUJST (ZE KO-
MEN VOOR DE GRENS NOG BIJ ELKAAR, MAAR
HET ZOU TOCH EEN OMWEG ZIJN). GOED.



U LOOPT OM DE RENBAAN
HEEN, SMIJDT AF ONDER
HET OLYMPIEON
STADION DOOR...



... U SPRINGT OVER HET
GROTE VADUKT EN VOLGT
RECHTS HET KANAAL...
TOT AAN
DE BROM.

EN DAAR
LOOPT
DE VLOK-
STRAAT.



DENK EROM! HET IS EEN
HELE TAPPEL!

EEN VREDE-
LIJKE ZELF.



HE, BIJ EEN UITDRAAGER
GEWIST?

JA WEL



BIJ EEN VRIJDE OP
DE KOOP GIE NIET...

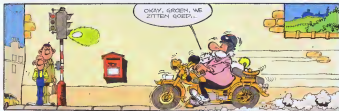


IN DE
VLOKSTRAAT.











DUPA werd geboren in februari 1945 en was tot in 1963, een model-leerling. Wat dacht je wel? Het stripverhaal ontdekte hij eerst als lezer, later als amateur.

Hij ging dus een cursus volgen aan de tekenacademie en leerde daar hoe je een portret correct in de hand hoort te houden!

Hij ontmoette DUBO en maakte hem wat helpen met Kees en Kees. Rob Reuzen en Oliver Bunder.

In 1968, hij was toen 23 jaar, vond hij wat hij al heel lang zocht: een stripfiguur, een held. DUPA was er gewoon wijf van en zou niet meer zonder hem kunnen. Je hebt het gemeten, de held is: DOMMEL!

Hij ging ook, op een arbeidsloze weg, de verhalen van CHLODOPHYL en MINIMUM opbrengen tekorten.

Prijs: Het Zilveren Posthoed, 1972
Agile d'Or van de stad Nice,
1982 Prijs voor het beste kinderboek op de stripconventie Parijs, 1984.

DOMMEL IS EEN HELD!

Als je nou even een woordenboek opent staat op het woord HELD.

WAT LEES JE DAN?

«Dapper krijgsman, strijder die door moed uitblinkt. Zij streden als helden! De helden der Maas. De helden van Waterloo. In 't bijzonder gezegd van de dapperen uit de voortijd, wier onsterfelijke daden in heldendichten en sagen worden herdacht.»

En dat staat daar nou voor mij geschreven. Het is helemaal toepasselijk.

En ik kan het weten... want ik heb al wat heldenbloed vergoten in deze verhalen!

REEDS VERSCHENEN:

1. DOMMEL UIT HET BESTE VAT
2. DOMMEL EN ALLE BEROEMDE DOMMELS
3. EEN KLUIF VOOR DOMMEL
4. DE CORRIDA VAN DE GEHELMDE NIJLPAARDEN
5. DOMMEL DOET WEER DOEL
6. GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL...
7. DOMMEL, VERTEL ME 'NS
8. DOMMEL, DOE JE HET EROM OF WAT???
9. DE PIJ MAAKT DE PATER NIET
10. DOMMEL EN HET PRATENDE BLIK
11. DOMMEL ZONNIG-ZONGELDDE
12. DOMMEL BAKT ZE BRUIN
13. DOMMEL, LOBBES VAN ME



9 789064 215605

ARTIKEL Nr 00107